



La EVOLUCIÓN del TAROT en el TIEMPO

ARQUERA

ESOTERISMO & SANACIÓN

Odena Garcia

La Evolución del Tarot en el Tiempo

Orientaciones de Arquera - Esoterismo y Sanación

Por: Odena García

El Tarot

El Tarot es juego de cartas de origen desconocido, cuya historia se remonta a la Europa del siglo XV. En sus inicios, no estaba vinculado a la adivinación ni a prácticas esotéricas, sino que se utilizaba con fines recreativos y lúdicos. A lo largo del tiempo, su estructura y simbolismo evolucionaron, dando lugar a múltiples interpretaciones y usos en diversas culturas.



El mazo está compuesto por dos conjuntos de cartas bien diferenciados. El primero incluye 16 Figuras de la Corte y 40 Arcanos Menores, siguiendo la estructura de las clásicas barajas italianas, españolas o francesas. Estas cartas representan diferentes estratos sociales y escenas cotidianas, permitiendo una amplia gama de combinaciones en los juegos de la época.

El segundo conjunto corresponde a los Arcanos Mayores, un grupo de cartas con ilustraciones simbólicas que, con el tiempo, adquirieron una profunda carga mística y filosófica. Aunque en sus inicios no se les atribuyó un significado adivinatorio, siglos más tarde comenzaron a emplearse en prácticas de cartomancia y esoterismo, convirtiéndose en una herramienta fundamental en el mundo del tarot.

A lo largo de los siglos, el Tarot ha experimentado diversas transformaciones, adaptándose a distintas tradiciones y creencias. Hoy en día, sigue siendo un objeto de estudio y fascinación tanto para historiadores como para practicantes del arte de la adivinación.

El Tarot Moderno

Cuando hablamos de la Era Moderna, históricamente se refiere al periodo entre los siglos XV y XVIII. Para esta clase, cuando nos referimos a "Tarot Moderno", se refiere a enfoques contemporáneos del tarot que se alejan de las interpretaciones

estrictamente esotéricas o tradicionales y adoptan una visión más psicológica, terapéutica o personalizada.

Características del Tarot Moderno

- Perspectiva psicológica y terapéutica

Se usa como herramienta de autoconocimiento, desarrollo personal y coaching. Está influenciado por Carl Jung y su teoría de los arquetipos. Se enfoca en el "empoderamiento" y en brindar guía en lugar de "predecir el futuro".

- Menos énfasis en lo esotérico

Aunque sigue habiendo tarotistas que usan astrología, cábala y numerología, muchas lecturas modernas se centran más en la interpretación simbólica y narrativa. Algunas versiones modernas omiten referencias religiosas o sobrenaturales.

- Tarot inclusivo y diverso

Nuevas barajas incluyen representaciones diversas en cuanto a género, cultura y orientación sexual, por ejemplos: *The Modern Witch Tarot*, *The Light Seer's Tarot*, *Tarot del Circo de la Luna Negra*, entre otros.

- Uso digital e interactivo

Apps y plataformas online permiten hacer lecturas automáticas o aprender tarot fácilmente. Se usa en redes sociales para lecturas en vivo o dinámicas de reflexión diaria.

- Flexibilidad en los Métodos de Lectura

No se limita a tiradas clásicas como la Cruz Celta, sino que se crean nuevos métodos según la intención del consultante. Además, se recurre al uso de la narración para conectar las cartas en una historia.

Este "Tarot Moderno" se diferencia del "Tarot Tradicional" porque este último está más ligado a sistemas esotéricos como la Cábala, la astrología y la numerología. El tarot moderno puede usar estos sistemas, pero también integra enfoques contemporáneos y se adapta al lenguaje actual.



Tarot "Terapéutico"

La terapia, también conocida como psicoterapia o terapia psicológica, es un proceso de tratamiento que ayuda a las personas a manejar problemas emocionales, mentales y conductuales. Durante este proceso, un profesional de la salud mental trabaja con el paciente para:

- Identificar y entender sus problemas o preocupaciones
- Desarrollar habilidades para manejar situaciones difíciles
- Cambiar patrones de pensamiento y comportamiento poco saludables
- Mejorar su bienestar emocional y calidad de vida

Hay diferentes tipos de terapia, como:

- Terapia cognitivo-conductual
- Terapia psicoanalítica
- Terapia familiar
- Terapia de grupo
- Terapia humanista

Cada tipo tiene sus propios métodos y puede ser más efectivo para ciertos problemas específicos. Además, existen las terapias alternativas que se diferencian de la terapia psicológica tradicional.

La terapia psicológica tradicional está basada en evidencia científica y estudios clínicos. Es realizada por profesionales con títulos universitarios y certificaciones oficiales. Además, cuenta con protocolos y métodos estandarizados de tratamiento, lo que permite observar resultados que son medibles y verificables. Y por supuesto, está regulada por organismos oficiales de salud.

Las Terapias Alternativas por su lado, pueden incluir prácticas como reiki, flores de Bach, cristaloterapia, aromaterapia, etc. y no siempre tienen respaldo científico sólido. Los practicantes no necesariamente tienen formación académica regulada, pues su estructura de estudio se basa en conceptos de filosofías holísticas. Sus resultados son más difíciles de medir objetivamente y la regulación varía según el país y el tipo de práctica.

Es importante mencionar que algunas terapias complementarias, como el mindfulness o el yoga, aunque originalmente fueron consideradas alternativas, han ganado reconocimiento científico por sus beneficios comprobados cuando se usan en conjunto con la terapia tradicional.



El Tarot como terapia

El tarot como herramienta terapéutica es un tema complejo. Es importante entender sus alcances y limitaciones:

- Algunas personas lo utilizan como herramienta de reflexión y autoconocimiento.
- Las cartas pueden servir como disparadores para explorar emociones y situaciones personales.
- Los símbolos y arquetipos del tarot pueden ayudar a algunas personas a expresar sentimientos difíciles de verbalizar.

Sin embargo, también tiene limitaciones importantes:

- No es un sustituto de la terapia psicológica profesional.
- No tiene validación científica como método terapéutico.
- No puede diagnosticar ni tratar trastornos mentales.
- Los resultados son subjetivos y no verificables.
- Puede generar dependencia emocional en las lecturas.
- Podría retrasar la búsqueda de ayuda profesional necesaria.
- Las interpretaciones pueden ser influenciadas por el estado emocional del momento.
- Existe el riesgo de tomar decisiones importantes basadas únicamente en las lecturas.

Si estás atravesando dificultades emocionales o psicológicas, lo más recomendable es consultar con un profesional de la salud mental que pueda proporcionarte herramientas y tratamientos validados científicamente.

Esto no significa que el Tarot no sirva para ayudar a los individuos, pero sí debe quedar claro que no puede reemplazar a la atención profesional.

Etapas del Tarot Moderno

El término "Tarot Moderno" no tiene una fecha exacta de inicio, pero generalmente se usa para referirse a la evolución del tarot a partir del siglo XX en adelante, especialmente con la publicación del Tarot Rider-Waite-Smith (RWS) en 1909. Sin embargo, algunos consideran que el verdadero tarot moderno comienza en la segunda mitad del siglo XX, cuando el tarot se aleja de su uso exclusivamente esotérico para integrarse en enfoques psicológicos y de desarrollo personal.



Principales etapas del tarot moderno

Tarot Clásico o Premoderno (Siglo XV - Siglo XIX)

- Barajas como el Tarot de Marsella (siglo XVII) dominaban la práctica.
- Se usaba principalmente para juegos de cartas y, en círculos esotéricos, como herramienta adivinatoria.
- Se basaba en conocimientos herméticos, alquímicos y cabalísticos.



Tarot Moderno Temprano (1909 - 1940s)



- Publicación del Tarot Rider-Waite-Smith (RWS), que introduce imágenes en los Arcanos Menores y un sistema de interpretación más accesible.
- Aparece el Tarot Thoth (Crowley-Harris), con una visión más mística y astrológica.
- Se populariza dentro de movimientos ocultistas como la Orden Hermética de la Golden Dawn.

Tarot Psicoterapéutico y de Autoconocimiento (1950s - 1990s)

- Carl Jung introduce la idea de los arquetipos del inconsciente colectivo, influenciando a tarotistas para usar el tarot como herramienta psicológica.
- Se empiezan a desarrollar interpretaciones más personalizadas y menos dogmáticas.
- Surgen nuevas barajas con temáticas alternativas (ej. Tarot de Osho Zen en los 90s, con un enfoque más espiritual y filosófico).

Tarot Contemporáneo o "Neomoderno" (2000s - actualidad)

- Gran diversificación de barajas con temáticas feministas, LGBTQ+, de empoderamiento personal, ecología, etc.
- Se popularizan las lecturas terapéuticas y el tarot como herramienta de coaching y desarrollo personal.
- Influencia de la cultura pop: tarot inspirado en películas, series y mitologías modernas.
- Digitalización del tarot: apps, lecturas en línea, tarot interactivo en redes sociales.

Definiciones de las Cartas del Tarot

Lectura de Tarot - Métodos "estandarizados"

Hay algunos métodos estandarizados de lectura de tarot, pero al mismo tiempo, el tarot tiene un fuerte componente intuitivo y simbólico que permite interpretaciones flexibles.

Existen algunos sistemas ampliamente aceptados, sobre todo en torno a las barajas más usadas:

Tarot de Marsella

- Basado en la iconografía medieval.
- Las cartas numeradas (Arcanos Menores) se interpretan con numerología y patrones visuales.
- Método estructurado y apegado a la simbología clásica.

Tarot Rider-Waite-Smith (RWS)

- Más visual y narrativo, con escenas detalladas en todos los Arcanos.
- Influenciado por la Cábala y la astrología.
- Muchas interpretaciones modernas parten de este sistema.

Tarot Thoth (Crowley-Harris)

- Basado en la visión esotérica de Aleister Crowley.
- Integra astrología, Cábala y elementos alquímicos.
- Tiene significados más profundos y matices distintos al RWS.

¿Existe un consenso en las definiciones?

Sí y no. Hay interpretaciones básicas generalmente aceptadas (por ejemplo, El Loco como inicio, aventura o impulso), pero hay diferencias según el sistema usado y la escuela de pensamiento. La mayoría de los tarotistas siguen significados "base", pero ajustados a su estilo y experiencia. Algunos incorporan elementos de psicología, astrología o magia en la interpretación. En general, son Los Arcanos Mayores suelen tener significados más establecidos que los Menores.

Si buscas algo "oficial", los libros de referencia suelen ser:

- *El Tarot: Espejo del Alma* (Gerd Ziegler, basado en Thoth).
- *El Tarot de Rider-Waite* (A.E. Waite).
- *El Tarot y el Viaje del Héroe* (Hajo Banzhaf).



Desafiando las ideas convencionales

Michael Dummett (1925-2011) fue un filósofo y estudioso del tarot que desafió muchas de las ideas convencionales sobre su origen e interpretación. Su desacuerdo con el tarot esotérico y sus definiciones tradicionales se debe a varias razones clave:



- *El Tarot originalmente no era esotérico*

Dummett sostenía que el tarot nació como un juego de cartas en el siglo XV y que su uso como herramienta de adivinación y ocultismo apareció mucho después, en el siglo XVIII. Según sus investigaciones, no hay evidencia de que el tarot tuviera un propósito místico en sus inicios. Fue hasta que figuras como Antoine Court de Gébelin (1770s) y Éliphas Lévi (siglo XIX) lo asociaron con la cábala y el hermetismo que se convirtió en un sistema esotérico.

- *Crítica a las interpretaciones convencionales*

Dummett consideraba que los significados atribuidos a las cartas en el tarot esotérico eran arbitrarios y no tenían base en la historia del tarot original. Decía que muchas interpretaciones modernas eran construcciones sin fundamentos en los primeros mazos históricos. Criticaba la idea de que el tarot fuera un "sistema universal de conocimiento" cuando su estructura era simplemente la de un juego de cartas con figuras simbólicas.

- *Duda de la conexión con la cábala, el hermetismo y el antiguo Egipto*

Los ocultistas como Court de Gébelin y Papus afirmaban que el tarot tenía un origen egipcio y conexiones profundas con la cábala. Dummett rechazó esto porque no hay evidencia de que el tarot provenga de Egipto y se han encontrado registros históricos que conecten el tarot con la cábala antes del siglo XVIII.

Aunado a todo esto, las cartas del tarot no aparecen en tratados esotéricos hasta mucho después de su invención.

- *El Tarot como juego y no como oráculo antiguo*

Para Dummett, el tarot debería estudiarse en su contexto original, como un juego de cartas similar a la baraja tradicional y no como un método de predicción ni como un libro de sabiduría oculta.

Michael Dummett no estaba en contra del Tarot en sí, sino de la manera en que fue reinterpretado siglos después de su creación. Su enfoque académico ayudó a

aclarar su historia real, aunque muchas personas siguen viendo el tarot desde una perspectiva esotérica y simbólica.

Creación de las definiciones

Las interpretaciones esotéricas del tarot fueron desarrollándose gradualmente a lo largo de los siglos XVIII y XIX, principalmente por ocultistas europeos que reinterpretaron el tarot a partir de diversas tradiciones místicas. No fueron creadas por una sola persona, sino que diferentes figuras clave fueron añadiendo nuevas capas de significado hasta formar el tarot que hoy conocemos.

Antoine Court de Gébelin (1770s): El inicio del mito esotérico



Afirmó que el tarot tenía un origen egipcio y que contenía sabiduría oculta. En su libro *Le Monde Primitif* (1781), afirmó (sin pruebas) que el tarot provenía de los sacerdotes del Antiguo Egipto.

Relacionó las cartas con los arcanos del conocimiento y las vinculó con el "Libro de Thot". No creó significados detallados para cada carta, pero inició la idea del tarot como un sistema de sabiduría esotérica.

Jean-Baptiste Alliette "Etteilla" (1790s): Primer tarot adivinatorio



Fue el primero en dar significados específicos a cada carta para la adivinación. Creó el primer mazo diseñado específicamente para la adivinación.

Asoció cada carta con astrología, elementos y conceptos esotéricos e introdujo el concepto de cartas al derecho e invertidas con significados distintos.

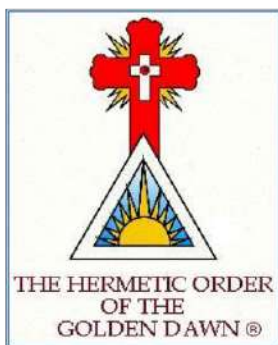
Éliphas Lévi (1850s): La fusión con la Cábala y el ocultismo



Vinculó el tarot con la Cábala y la magia ceremonial.

Dijo que los 22 Arcanos Mayores correspondían a las 22 letras del alfabeto hebreo y relacionó las cartas con la astrología y las energías espirituales.

Introdujo la idea del tarot como un "libro universal" con conocimientos ocultos. Popularizó términos como "arcano" y "clave" en relación con el tarot.



Orden Hermética de la Golden Dawn (1880s - 1900s): El tarot moderno toma forma

Crearon un sistema esotérico estructurado para el tarot. Combinaron el tarot con la astrología, la alquimia y la numerología. Redefinieron los significados de las cartas con base en su sistema ocultista.

Miembros como Arthur Edward Waite y Aleister Crowley diseñaron sus propias barajas con nuevos significados.



Arthur Edward Waite y Pamela Colman Smith (1909): Tarot Rider Waite Smith (RWS)

Crearon la baraja más usada en el tarot moderno. Introdujeron ilustraciones detalladas en los Arcanos Menores, facilitando su interpretación intuitiva.

Waite redefinió el significado de muchas cartas basándose en la Golden Dawn. La baraja RWS estableció muchas de las definiciones que se usan hoy en día.

Aleister Crowley y Frieda Harris (1940s): Tarot Thoth



Reformuló el tarot con un enfoque más místico y astrológico. Asignó correspondencias astrológicas más complejas. Modificó el significado tradicional de varias cartas. Enfatizó el tarot como una herramienta de transformación espiritual.

Las interpretaciones esotéricas del tarot no surgieron de su origen medieval, sino que fueron construcciones progresivas de distintos ocultistas que reinterpretaron el tarot según sus propias creencias. No hay una única verdad sobre los significados del tarot, sino que cada escuela esotérica ha dejado su huella en cómo se interpretan las cartas hoy en día.

¿Por qué siguen vigentes estas interpretaciones?

Influyen muchos factores entre los que destacan:

- *El poder de la tradición y la repetición*

Las interpretaciones tradicionales del tarot han sido enseñadas por generaciones. Muchas personas aprenden el tarot con libros basados en Waite, Crowley o Etteilla sin cuestionarlos.

Los manuales modernos suelen repetir estos significados, creando un círculo de repetición. La gente tiende a creer que, si algo se ha dicho por mucho tiempo, debe ser verdad.

Ejemplo: Si buscas libros de tarot, el 90% te dirá que el Diablo es "ataduras y vicios", aunque filosóficamente podría representar liberación de dogmas.

- *El misticismo y la autoridad esotérica*

Muchos tarotistas confían en los ocultistas del pasado como si fueran una fuente de verdad absoluta. Waite, Crowley y Lévi eran figuras carismáticas dentro de sociedades secretas. Sus textos se escribieron con un tono de conocimiento esotérico revelado, lo que hizo que fueran tomados como dogma. Las escuelas esotéricas (Golden Dawn, OTO) promovieron sus propias interpretaciones, y eso se quedó en la cultura del tarot.

Ejemplo: Crowley escribió que la Muerte no es "fin, sino transformación". Hoy en día es una idea popular, pero su base filosófica viene más del ocultismo moderno que del simbolismo medieval original.

- *Influencia de la cultura popular y los medios*

El tarot en el cine, la televisión y los libros populares ha reforzado ciertas ideas simplificadas. Películas y series muestran cartas con interpretaciones fatalistas o reducidas (por ejemplo, "La Muerte = morir", "El Diablo = maldad").

Además, las revistas, redes sociales y tarotistas comerciales simplifican las lecturas para hacerlas más atractivas y accesibles.

- *Falta de educación en filosofía y simbología*

No todos los tarotistas estudian filosofía o simbolismo a profundidad. La mayoría aprende tarot desde libros esotéricos y no desde fuentes filosóficas o mitológicas.

Muchos desconocen el simbolismo hermético, alquímico o mitológico detrás de las cartas. Se enfocan en aprender "qué significa cada carta" en lugar de cuestionar por qué tiene ese significado.

Ejemplo: La Estrella se asocia con la esperanza y la inspiración, pero en simbología griega podría representar el agua primordial y la conexión con el cosmos. Este enfoque más profundo rara vez se menciona en guías populares.

- *La psicología moderna refuerza los significados tradicionales*



Jung y la psicología arquetípica fortalecieron ciertas interpretaciones del tarot. Los arquetipos de Jung simplificaron las cartas en conceptos universales. Tarotistas como Sallie Nichols y Rachel Pollack reinterpretaron las cartas desde la psicología, pero sin romper totalmente con el esoterismo tradicional. Aunque esto trajo una visión más psicológica y útil, también fijó ciertos significados como "norma".

Ejemplo: El Loco pasó de ser simplemente un bufón medieval a convertirse en el arquetipo del héroe en su viaje, según la psicología.

- *Interés comercial y marketing*

Las definiciones tradicionales venden más. Si una editorial publica un libro con interpretaciones diferentes, puede no ser tan comercialmente atractivo como uno que sigue lo que "todo el mundo conoce".

Muchos tarotistas profesionales usan los significados convencionales porque son los que la gente espera. Cambiar completamente el sistema requeriría reeducar al público, y eso es difícil.

Ejemplo: Los mazos más vendidos (Rider-Waite, Thoth, Marseille) siguen usando interpretaciones tradicionales porque son lo que más vende.

Para cambiar esta situación tendrías que estudiar tarot desde fuentes más profundas (mitología, alquimia, filosofía hermética) y dejar de ver el tarot como un sistema cerrado y dogmático.

Asimismo, es importante desarrollar métodos personales de interpretación basados en el contexto histórico real y cuestiona la visión de Waite, Crowley y otros como "la única correcta".

Influencia de consultante

El consultante tiene un papel clave en la perpetuación de ciertas interpretaciones del tarot porque muchas veces las personas prefieren interpretaciones que los eximan de responsabilidad.

- *Búsqueda de respuestas fáciles:*

Muchas personas buscan en el tarot certezas absolutas, no autoconocimiento. Prefieren que las cartas les digan qué va a pasar en lugar de cuestionarse qué pueden hacer al respecto.

Las interpretaciones tradicionales (incluso las fatalistas) ofrecen una ilusión de seguridad. Esto alimenta la idea de que el tarot es un sistema de predestinación, en lugar de un reflejo simbólico del momento presente.



- *Evitar la responsabilidad:*

Algunas interpretaciones del tarot permiten que la persona evada su papel en su "destino". Si una carta dice "alguien te está bloqueando" en lugar de "estás bloqueándote a ti mismo", el consultante no se siente obligado a hacer un cambio. Esto es más cómodo y fácil de aceptar, lo que refuerza el uso de estas interpretaciones.

- *La proyección de creencias personales:*

Los consultantes suelen buscar confirmación de lo que ya creen. Si alguien cree que la vida es difícil y que todo es una lucha, verá en las cartas conflictos y obstáculos. Si alguien cree en el destino como algo inamovible, querrá que el tarot le diga lo que "ya está escrito". Esto presiona al tarotista a dar interpretaciones que coincidan con la visión del consultante, reforzando patrones limitantes.

Por ejemplo, si una persona cree que siempre le traicionan, cuando salga el 3 de Espadas dirá: "*Lo sabía, me van a engañar.*" En lugar de ver el 3 de Espadas como sanar viejas heridas, se aferrará a la idea del sufrimiento. El tarotista puede desafiar esta visión, pero si lo hace demasiado, el consultante podría rechazar la lectura.

- *El efecto de la cultura y el miedo colectivo:*

Las creencias culturales afectan la manera en que se interpretan las cartas. En sociedades donde se enfatiza el miedo y el fatalismo, el tarot se usa más como un método de predicción negativa. En culturas con mayor enfoque en el crecimiento personal, se ve más como una herramienta de autoconocimiento.

Los medios de comunicación también influyen: la gente espera que El Diablo signifique algo malo porque así lo han visto en películas.

- *La comodidad de lo familiar:*



Tanto tarotistas como consultantes se sienten más seguros con significados conocidos. Cambiar la manera de interpretar el tarot requiere esfuerzo mental y apertura, algo que no todos están dispuestos a hacer.

Un tarotista que innova demasiado puede ser visto como "raro" o "poco confiable". Los consultantes suelen ir con quien les diga lo que quieren escuchar o lo que ya conocen.

Para cambiar estas tendencias se requiere un cambio de enfoque de tarotistas y consultantes.

Es importante mostrar a los consultantes sobre el tarot como una herramienta de autoconocimiento, no de destino fijo. También se sugiere replantear preguntas: en vez de "¿qué va a pasar?", enfocarse en "¿qué puedo hacer con esta situación?".

Asimismo, hay que desafiar narrativas limitantes sin imponer, sino guiando hacia una reflexión y mostrar alternativas simbólicas sin forzar significados, sino explorando otras perspectivas.

